



Le Journal de Henri Gauthier

(403)

Janv 1889

Une lettre à Séverin Gaudin

17/1/89

N.B. Quelles que soient l'importance de la prose de
votre collaborateur, et la bizarrerie des deux vers qui
sont, dont le rythme inattendu fait surgir de fort loin
aux dicasyllabes de l'école de l'île :

Communiés de thym est un plaisir
Les Elfes joyeux dansent dans le plaisir

Je suis sûr de tout mon cœur à ^{son indignation} ~~l'indignation~~, et d'
autant plus que j'ai eu autrefois l'honneur de prendre
la parole à l'Université de Cambridge, à côté de Madame
A. B. Smith, à qui j'adresse mes plus respectueux hommages,
et un loir du Vivier Ag. L. Barda à Hacher.

Madame et illustre Cousine

no 18

Un de mes bons souvenirs de jeunesse a été d'
avoir vu à côté les Annales philologiques et littéraires
dont le Commandant Réveil me disait : ils ont
beaucoup travaillé, ils avaient eu même une
affaire d'or. Y'en ai les larmes aux yeux de un souvenir
de feu François Sarcus, l'Ode comme on l'
appelait, si sympathique avec son ours au bas
de l'écrit et qui m'avait dit : "Travail, l'avenir,
tu es un garçon d'avenir qui ne perdra pas ; les About,
les Larue, les la Comtesse de Voltaire, et tu



Journal

seras journaliste. Il m'avait invité à déjeuner pour un jour qu'il était absent parce qu'il était allé en terre de Navarre, riche rive, où il bûchait et ainsi il se retournait pour assaisonner du plus pur sel antique ses trente chroniques hebdomadaires, mais on n'a pas voulu accepter les miennes. Tarcy, était un normandien, c'est le cas de le dire : saine d'esprit et de corps, men's save in corpous sano, grand amateur de bains, pas peureux pour un sou, et il était allé annoncer un M. de Chiar ou de Chiar, un nom comme ça, qui avait voulu au cours d'une représentation obscure, au théâtre, introduire l'acte. Y assistais par excès de jeunesse à cette pièce où la bagatelle ayant été perpétrée, un quidam ou mauvais plaisant cria : "bis!" Mais, grâce à l'intervention de l'oncle qui était allé le chercher, le Commissaire était là avant que Chiar eût eu le temps de rajuster la linguette de sa robe de chambre, car il jouait un rôle de Bourguignon, bien que prétendant de faire préemptoire qu'il était savois, qu'il avait pris une culotte qu'il avait mieux fait d'insouffler. Bref, il fut procès-verbalisé. Et c'est pour ça, Madame et Monsieur, si suis profondément choqué de ce que la seule puissance de l'Année, Confidencia, et Journal de l'Université et Année où Jean Rochesse déclamerait des vers de l'im mâle en di'enne, mais entend,



mais pris, bohémien dominé par de Mirakha
dont la chanson indécelable me reste ;

« l'es-tu fait un enfant ? »

Je suis profondément choqué, dit-^{Chopin d. e. t. ue} ~~elle~~ ^{Cette sœur} parle
de vos derniers confidences porte aux nues
le chef de l'école anti-sexuelle, dirai-je, par
sudeur, qui ne trouve pas sa unité? Ne
me prenez pas pour un curé comme Bazin ou
Bouquet qui n'ont droit, ces assistants confits, qu'aux
éclats de rire (conglautes et humiliques de Kabela
En pointant au pinacle le chef de la secte de
Sodom et Gonorée - ces petites innocentes (donnant
aller le consulter ou le lire, le tenant de son ar
pour un confesseur in partibus, et il leur fera
prendre des verres pour des lanternes dont elles
seraient plus embarrassées qu'embassés. Je vous
avoue, Madame et illustre confite, que quand
ma nièce Octavie m'a montré la brochure de
Confidences où elle avait aposté j'ai bardi
d'indignation parce que le nom de l'homme-nyu,
si l'un que si un fait assez compréhensible, avait
été flétri devant moi qui en ai l'honneur indirect.
Si l'un ai pas eu d'enfants, c'est à cause de la
santé de ma femme qui m'a lâché vers l'Inde.
Et il que l'oucle soit (de s'atourbe pour aller
de nouveau trouver le Commissaire et lui

noir



Crier: "Allez à Conférence avec vos charges pour évacuer les jeunes filles et les hommes s'il y en a? Je crains, madame, et il n'est certain, qu'il suffit que vous signalez le danger de laisser faire l'écoulement de toute champagne, du mouvement des dehors (pour que vous imprimiez l'autorité) bien comme de votre veto.

pour

En vous priant d'agréer mon attachement à la sœur aînée de cette cadette, attendu que dans la première, les Annals, par Juhin, mes premières vers en 1886 dont si un souvenir, ces-ci - la pièce était intitulée "Les morts en mer":

La mère en berçant son fils triomphale
 Chantait: Pilobin, unique à la rafale!

Citant le refrain.

J'ai l'honneur, madame, de vos sœurs.

Se veur ganduris.

Christophe Colomb

plume inédite de Paul Claudel
 et Ramus Wilhelm

(Suite et fin) (1)

11/2
 11/2

Après la protection d'Yvonne a dû résister de cabales montées contre le génie, et la musique expose la ruine immense du port de Cadix où

(1) Voir les numéros des mois de novembre et décembre. 8/2